

秋天的白房子

□木文

入秋时,我们一行人到山林游玩,在半山腰的空旷土地上看到一座美丽的白房子。

白房子的周围都是山,连绵起伏,像绿色的怀抱。白房子点缀在绿色屏障中,像闪烁的宝石。房子的门口是山石路,一条弯弯曲曲的小径,野花野草的清香随着秋风时不时直扑鼻翼。山林里的鸟鸣和着山民的歌声悠悠扬扬地传来,时远时近,时断时续。

走了很久的山路,看到这一处平坦空旷的土地,看到美丽的白房子,我们都说走不动了,纷纷坐下来休息。房子的主人是一对老夫妇,我们和他们随意聊天,向他们讨一碗水喝。

他们很热情,从房子里搬出来一套茶具,摆放在院里的小石桌上。男人忙着搬凳子,女人忙着端开水。不一会儿,一壶热

茶就泡好了。男人说,“铁观音新茶,你们尝尝。”女人小心翼翼地打开茶壶盖子,热气迎面扑来,茶香满溢。

每人面前一碗绿茶,我们围坐在碧空之下,天上有白云飘荡,周围有绿树环抱,山间有流水淙淙,林中有鸟鸣啾啾。我们和老人攀谈起来,原来他们是一对退休工人,不愿意在喧嚣的城市居住,租来这么一处幽静的所在,过上了隐居的生活。

老人说:“我们都是从农村走出来的,喜欢过农村人种地养殖的生活,自给自足。”他们带我们参观了他们的鸡舍、鸭栏、猪圈,山上还养着羊,房子后面还有两条狗。他们收留了很多流浪的小动物,老人如数家珍,看来这个家庭并非只有两位老人,他们还有一大群动物孩子。

春天槐花开的时候,山上还会来养蜂

人。养蜂人在白房子旁边搭起一座绿房子,和老人做了邻居。“一大群蜜蜂在山上飞来飞去,就更热闹啦!”两位老人笑眯眯地说。我能想象到那一幅美丽的景象,阳光普照,槐花如雪,群蜂飞舞,那是多么美好的人间仙境啊!

一阵风吹来,几片黄叶翩然而落。我问老人:“在这里居住,冬天不冷吗?”老人的眼睛望向远方,那里有他开荒种植的一片庄稼地。他点燃一支烟,悠悠地说:“等收了老玉米,上了冻,我们就回城里去,来年春天再回来。”老人似乎放心不下他的动物孩子们,伸手抚摸着一只小猫的后背说:“不过还要经常回来给他们喂些吃的。”

喝完茶,我们告辞赶路。爬到山顶,驻足回望,远处的一道霞光轻轻笼罩在白房子上……

翰墨情

□竞秀区 吕继文

不慕繁华远尘嚣,
幽坐书轩自逍遥。
静聆禅韵闲磨砚,
轻展素笺慢铺毫。
古帖数卷慰痴梦,
孤灯一盏伴清宵。
笔写人生听万籁,
翰墨情深何寂寥。

家事

□涞水县 寇志娟

周末一到,我便带着孩子来到父母身边。

进屋发现自己是最晚到的,父母、姐姐、姐夫、小妹和两个小外甥,一大家子聊得正欢,笑声满屋。生怕错过什么笑点,我赶紧拉了两把椅子迫不及待地加入了聊天大军。

父亲手机响了,笑声戛然而止,大家的目光齐刷刷转过去。只听得父亲对着手机说:“好,好,好嘞!”嘴角一下子上扬起来,匆匆走出屋门。

一分钟后,父亲回来了,手里多了一大一小两个纸箱子。“爸,你网购东西了?”“爸,你这买的啥呀?”“爸,你不是老年机吗,咋还能网购了?”随着一连串的话,父

亲笑得合不拢嘴,目光中透出一丝骄傲。

“得,我也不问了,直接拆多省事!”二姐手起刀落,三下五除二就把箱子打开了。我连忙凑到跟前,从箱子里掏出说明书,原来是个净水器,一股粗制滥造感扑面而来。“爸,你买的这净水器咋安装?”“这种牌子怎么没听说过?”“咱们县城里都没有售后点,坏了咋办呀?”

看到这一摊零件,我们姐妹三个都想没想,声音阶梯状一句比一句高。父亲像个犯错的孩子站在原地。眼里的骄傲不见了,一脸委屈难过状。

“你这个老头子,买东西从来不说一声,就会乱花钱。家里的饮水机不挺好的吗?”母亲跟着埋怨。

“我从电视广告里看到的,打电话送货上门,我觉得挺方便。我不就是想喝上放心水吗?你们平时都忙,我觉得自己能办的事就不麻烦你们了。”父亲据理力争。

我们也意识到自己讲话太过尖刻,于是口气也都缓和下来。

“没事,爸,我给你退掉。”“爸,一会吃完饭,咱们去货比三家,好好选选。”“爸,以后你想要啥我们给你买。”……

父亲坐在沙发上,嘴角的胡子向上扬了扬,可终究没有笑。这小小的举动让我心里一阵翻江倒海。我们该反思,孝顺不应仅仅是经常给钱花,还得有更多的关注老人的内心,引领他们培养正确的消费观念和社会认知。

晚开的花

□市委机关办公室 杨方

早起信步来到阳台,深深地吸了口清凉的空气。秋意渐浓,树叶纷纷飘落,阳台上那盆冷静的菊真是耐得了寂寞,什么时候才开呢?现在为时还早么?

我有点等不得了,但在它身上,我已感受到一丝秋的韵致。此时,我虽希望那盆菊花尽快绽放,但更希望秋天的脚步慢点再慢点。唐朝诗人元稹有一首《菊花》诗:“秋丛绕舍似陶家,遍绕篱边日渐斜。不是花中偏爱菊,此花开尽更无花。”想必诗人也是这样想的,菊花开过后,便不能看到更好的花了。

苏东坡的菊花诗与元稹异曲同工:“欲知却老延龄药,百草摧时始起花。”菊花是能延年益寿的药,在百草摧折的时候才开花。这既是对菊花品格与风骨的赞美,也是诗人性情的自我写照。我觉得,南宋诗人郑思肖的那句“宁可枝头抱香死,何曾吹落北风中”更具风骨,只有晚开的花,才会如此决绝而悲壮,诗人托物言志,其高洁志趣在其中。

想起《红楼梦》中林黛玉的《问菊》:“欲讯秋情众莫知,喃喃负手叩东篱。孤标傲世偕谁隐,一样花开为底迟?圃露庭霜何寂寞?鸿归蛩病可相思?莫言举世无谈者,解语何妨片语时。”黛玉天真地问菊花,为什么你那么晚才开花呢?你为何如此寂寞,你是否寄托了相思?黛玉自比菊花,以花中隐者的清高品格,孤标傲世,不甘流俗,不知道与谁在一起,所谓知音难求。

看着阳台上那盆未开的菊,我会心地笑了。晚开的花最美,把菊花当作知音是一件很美好的事,诚然,信然。

本期主题:

绿色出行

绿色出行,骑行有我

□高碑店市 朱永娇

近几年,“绿色出行,低碳生活”已逐渐成为人们生活中的热点话题,我们每个人都应该自觉地履行保护环境的义务和职责,从点滴做起,从自家做起,从我做起。

我工作的地方距家有两站地,以前每天骑着电动车出行,遇到下雨天就步行。去年,我从网上买了一辆自行车,直接寄到家里自己组装,很方便。我开始骑单车上下班,几天下来感觉浑身都有劲了,人也精神了许多,既环保又能锻炼身体,真是一举两得。

母亲每天上下班也都是走路,我便也给她买了一辆女士自行车。她去市场、超市或是上班,有时骑车有时步行。

今年,我加入了本市一家骑行协会,换了一辆新自行车,并购置了全套的骑行装备,周末时常和驴友们骑车出游。原本打算买汽车,可一想车辆维修、保养和保险等费用,是一笔



不小的开销,而且也不利环保。绿色出行不仅是一种认知,更是一种积极行动,希望我们每个人都以自己的方式来保护我们的环境。

为保护环境助力

□莲池区 尤聪颖

秋高气爽,风轻云淡,骑上电动车行走在大街小巷是件惬意的事。“打造品质生活之城”是每个市民的义务和责任,我想,作为城市的一员,应该尽自己的一份力量——绿色出行,为保护环境助力。

我的电动车已经伴随我10多年了,它为我带来了许多便利。那时候孩子小,单位离家远,开车赶上高峰期时常堵车,心里特别着急。而电动车却方便多了,接送孩子可直接骑到校门口,不用担心路边是否有停车位。时间上也能自己掌握,没

有特殊情况不会迟到。周末,骑上电动车去逛街购物,也不用担心没地方停车,回来时小小车筐塞得满满的。

电动车成为我生活中的好帮手。

几经岁月的磨砺,当初橘黄色的电动车现在已颜色斑驳,很多零部件也进行过修理和更换。老公时常对我说:“放着汽车不开,总是骑着电动车,用了这么多年,要不再买一辆新的吧。”他的话也是为我着想,但我已经习惯了这辆车的速度、高度以及它的一切性能,它是我绿色出行的最佳搭档。

非必要不开车

□竞秀区 张宗然

随着一些工厂和企业退出市区,我们公司也于两年前迁出。为解决通勤问题,公司用补贴的方式鼓励职工自驾上下班。

我们办公室的5位同事商量后决定一起拼车,每人每周只开一次车,既响应低碳出行又节省了油耗,还能避开汽车限行。现在,拼车上下班,拼车旅游已成为一种时尚。

在市内办事,我也尽可能做到“非必要不开车”——1公里左右的路程步行,3公里左右的路程骑共享单车,再远的地方就乘公交车。我觉得这样的出行方式非常健康且方便,也算是为保护环境尽一份微薄之力。



下期主题:身边的好人

投稿要求:400字

邮箱:wbfkxieshou@163.com

投稿请注明“写手·话题”