



新春走基层

打卡博物馆 过个文化年

□保定晚报记者 刘羽轩 见习记者 李俊博

展览、体验、盖章打卡……随着乙巳蛇年的不断临近,保定各大文博场馆陆续奉上文博大餐,诚邀市民博物馆里过大年。1月16日,记者来到市博物馆,提前感受这里文化味十足的浓浓年味。

年画越千年

从抱着鲤鱼的“送福童子”,到寓意丰收的“五谷丰登”……作为春节传统民俗文化之一,历经千年演变的年画,承载着人们朴素的信仰,成为一代代人的年味记忆。

1月10日起,《迎春送福——武强年画专题展》在保定市博物馆一层临展厅开展,张张构图饱满、造型夸张的年画,瞬间勾起人们满满的回忆。

“武强年画因产地在河北武强县而得名,起源可上溯到宋元时期,制作全部为手工工艺,采用木版水色套印而成,有着浓厚的乡土气息与地方特色。”讲解员韩艺畅介绍,武强年画涉及题材广泛,内容丰富,有门画、神祇、历画、窗画等几十种,吉利红火、祥和喜庆,充分反映了民俗、民情和人民群众的思想愿望。

步入展厅,大红、铜青、乳白三个中国传统色调,通过色彩与文化的交织,表达出武强年画的独特魅力。从门神门画到仙佛神祖,从故事戏曲到画谜游艺,题材广泛、内容丰富的年画,让观众在感受热热闹闹传统年味儿的同时,领略中国传统民间文化的博大精深。



微信扫码
观看视频

《西游记拜佛求经·淋经》年画前,来自爱和城中学的付昌泽和同学们一边仔细欣赏,一边拿着刚完成打卡盖章的研学手册一一对照,“真没想到,年画可以制作得如此惟妙惟肖,手册上还有很多关于年画的小知识,今天收获满满。”

据介绍,本次展览面积670平方

米,展线达100米,共展出武强年画博物馆馆藏珍品99件。保定市博物馆配套制作研学手册免费发放,还将结合展览精心策划推出年画添彩、古韵新结、新春拓福、年画话新年等趣味满满的系列社教活动,让观众沉浸式感受年画魅力。

蛇年大联展

作为国家文物局“博物馆里过大年”重要活动之一,《灵蛇献瑞——乙巳蛇年生肖文物大联展》1月10日起在保定市博物馆一层共享展厅开展。此次展览由中国文物报社携手生肖文化传播联盟的数十家文博机构,深挖文物资源,选取数百帧灵蛇题材的文物艺术品影像共同策划推出。

“生肖文化是中国传统文化的重要组成部分,市博物馆立足展厅实际,精心遴选出130张极具代表性的图片,为观众呈现一场蛇年生肖文化盛宴。”韩艺畅介绍。

记者在展板前驻足流连,“生肖文化的源与流”“腾蛇乘雾”“蛇舞丰年”三部分展出内容,形象讲述生肖文化的起源与发展、蛇形象的文化寓意与神秘魅力,以及蛇文化衍生的民风民俗、民间故事等,脉络清晰、环环相扣,以图文并茂、通俗易懂的方式,为观众解读蛇文化的独特魅力。

“本次展览是生肖文物大联展首度落地保定,展示的典藏更为即将到来的新年提前铺垫文化氛围。”韩艺畅告诉记者,市博物馆还将结合展览举办“灵蛇献瑞,新春拓福”“剪鸿运,闹花灯”“蛇文化故事”短视频征集等活动,和观众一起共迎蛇年祥瑞。

“今年是春节申遗成功后的第一个新年,我馆推出的两大主题展览,也是送给观众的一份特殊的蛇年礼物。”市博物馆党支部书记赵鹏表示,两个展览展期将持续至3月18日,同时市博物馆也会围绕主题展览推出3大类、共计12场次社教活动,通过文化互动的方式,让观众切身感受传统文化的厚重内涵。

文化中国年

糖画、花鸟字、面塑,图书馆里这些非遗体验项目——

让寒假生活

装满传统“年味儿”



市民拿到心怡的糖画。市图书馆供图

□保定晚报记者 刘芳

1月25日的市图书馆,四年级的学生萱萱只写了一页《寒假生活》就坐不住了,因为她急着去参与“图书馆里过大年”的非遗体验项目——面塑。她说,这是她喜欢的寒假生活。

上午10时许,市图书馆一楼大厅内,非遗面塑技艺代表性传承人夏研正为孩子们介绍面塑的历史和制作技巧,随后引导孩子们通过揉、搓、捏、压等手法制作灯笼挂坠,再使用烤箱烤制,让面塑作品更具持久性。

1月23日至25日,市图书馆接连开展糖画、花鸟字、面塑三项非遗体验活动,吸引了众多市民参与,小朋友们拿到非遗代表性传承人制作的糖画、花鸟字,乐得合不拢嘴。三天里,市民以别样的方式,在墨香与非遗的交织中,开启了一场独特的文化之旅。

糖画技艺代表性传承人王冬兰身着传统服饰,以勺为笔,以糖为墨,手腕翻转间,一个个活灵活现的糖画作品便跃然“板”上。孩子们簇拥在王冬兰身边,目不转睛地盯着她的一举一动,眼中满是好奇与惊喜。胡睿阳小朋友开心地举着她的糖画——状元蛇,垂涎欲滴,却又不忍下嘴。

清苑刘氏花鸟字技艺代表性传承人刘继增说,他爷爷那辈儿起,就在老马号摆摊写花鸟字了。这种艺术形式是农闲时艺人们补贴家用的一门营生。闲谈间,他运笔如飞,将一个个有着吉祥寓意的花鸟字呈现出来。他以花鸟鱼虫代替文字笔画,为小读者们书写名字,既保留文字的字形,又具有艺术美感。刘宇桐小朋友捧着花鸟字的名字,仔细端详,并兴奋地说:“我要把这个贴在我的房间,这样过年就更有气氛啦!”家长们也纷纷点头,感慨这种传统艺术的魅力,让孩子们在欢乐中感受到传统文化的美。

面塑展台上,财神、寿星、小状元、生肖、动漫人物,还有叫不上名字的小神兽无不神采奕奕、栩栩如生。“现在的面塑和过去的工艺不同,可以更持久地保存。”夏研说,自己从小跟爷爷学习面塑,现在很高兴能作为代表性传承人,让更多的孩子参与面塑活动,更深入地了解传统技艺的文化内涵。

“这些非遗体验项目不仅增添节日气氛,更让传统文化在年轻一代心中生根发芽。”工作人员介绍,为了庆祝春节申遗成功后的首个农历新年,更好地弘扬优秀传统文化,丰富读者的文化生活,市图书馆以“图书馆里过大年”为契机,精心策划了“非遗贺新春 喜乐过大年”系列活动,为大家带来沉浸式的非遗文化体验,让新春佳节洋溢着浓郁的传统文

文化中国年

清苑农民在央广春联征集书写活动中获前十名

保定晚报讯(通讯员史新会)1月23日,2025(乙巳)年春联征集“万福送万家”书写活动评选结果揭晓。清苑农民陈双田撰写的春联“饺子包春味,第一缕香,飘来国鼎;娃儿戏雪花,三千重瑞,拥进家门”喜获前十名。

春联征集书写活动由中央广播电视总台“央博”数字文化艺术博物馆、中国楹联学会主办,活动以“非遗中国年”为主题,已连续11年成功举办。本次活动分两个阶段:初评,入围作品500副;终评,入围作品100副,并最

终评出前十名。

陈双田是清苑区大李各庄村农民,河北省楹联学会理事、保定市诗词楹联学会理事。多年来,他一直潜心对联的研究和撰写,在全国诗词楹联大赛中获奖数百次,其中特等奖两次、一等奖11次。陈双田曾三度应邀参与央视春晚征联大赛评审工作,两次参与中国百诗百联大赛评审工作,多次出任地方征联大赛评委,其楹联创作心得论文散见于《中华楹联报》《对联杂志》等刊物。

制作大锅菜、腊八粥,写书法、办联欢

归思源文化园为老人送去新春祝福



保定晚报讯(通讯员陈磊)新春来临之际,归思源文化园在我市各社区持续举办暖心大锅菜、温暖腊八粥、新春写书法、新年联欢会等活动,社区居民参与其中,感受浓浓的年味。

归思源公墓秉承“关爱老人、助孝万家”的经营理念,持续为广大老年朋友带去欢乐、送去祝福。据介绍,归思源文化园坐落于保定市清苑区旅游路,是经河北省民政厅批准的集生态、人文、景观于一体的花园式陵园。项目总占地一百余亩,坐北朝南、中正大气、视野开阔、祥瑞清雅。该园合法守信、规范经营,恪守厚德载物之本、坚持诚信经营之道,让客户安心、放心、省心。

据了解,归思源文化园为回馈社会,目前正在市区征集100位符合免费生态安葬条件的市民,将于今年清明节期间举行“归思源公墓首届生态安葬祈福仪式”。生态安葬方式为草坪葬,可享受免费生态安葬的人群包含本市户籍见义勇为牺牲人员、遗体器官捐献人员、城乡特困人员、享受城乡居民最低生活保障待遇人员、属于优抚对象但未享受国家丧葬费补贴的人员等(以上人员需家属或亲朋提供满足相应条件的证明,提供的证明须经归思源文化园审核通过)。联系电话:0312-5808882。