

奋进的保定 “十四五”答卷

文化作笔 产业为基 唐县描绘乡村振兴新画卷



□新畿輔-保定晚报记者 葛淑霞 通讯员 宋林璟 高路

巍巍太行环抱，潺潺唐河流淌。尧帝故里唐县立足深厚历史文化底蕴，以文化为笔触，以产业为支撑，推动乡村全面振兴。文化软实力与产业硬支撑深度融合，一幅产业兴旺、文化繁荣的新时代画卷在唐县大地徐徐展开。

文化点亮阵地： 精神家园熠熠生辉

“没想到在家门口能见到这么多明星。”唐县高昌镇北高昌村村民李亚男，道出前不久乡村电影周的火热盛况。这场文化盛宴，精彩的歌舞表演和红色主题朗诵等文化艺术形式，让群众在家门口尽情享受高品质的文化大餐，不仅滋润了群众的精神世界，更成为文化赋能乡村振兴的生动实践。

文化活动的蓬勃开展，离不开坚实阵地支撑。近年来，唐县持续完善县乡村三级公共文化服务体系，为群众构筑起触手可及的精神家园。该县文化中心完成全面升级改造，增设多功能厅、排练厅、非遗体验区，促进文化空间深度拓展。为满足青年群体文化需求，该县文化场馆创新开设舞蹈、声乐、书法、美术等青年夜校，让公共文化服务在夜晚同样“灯火通明”，吸引大量年轻面孔。

目前，该县20个乡镇综合文化服务中心完成功能整合，成为集阅览、排练、放映、培训讲座等多功能于一体的区域性文化枢纽和主阵地，为推动公共文化服务持续下沉奠定基础。在基层，345个行政村实现“农家书屋+文化广场”全覆盖。这些遍布城乡的文化阵地，正从单纯的活动场所，升华为凝聚邻里情感、培育文明

乡风、承载集体记忆的重要平台。村级广场舞队覆盖全县90%以上村庄，这些文化骨干不仅活跃在乡村电影周舞台上，用精彩表演展现乡村文化魅力，还成为乡村文化传播的宣传员，将文化的种子播撒在乡村的每一个角落。

人才激活： 乡村发展活力迸发

“经过文化馆老师培训，我现在成了村里的文艺队长，还帮着村里的肉羊合作社拍宣传视频。”唐县仁厚镇南坛村的张未轻是一名“多面手”，也是唐县“文化+产业”人才培育的典型代表。为进一步激活人才动能，唐县着力构建“文化+产业”人才培育体系。通过邀请省市专家授课，开展“唐县文化能人”评选等方式，年均培训5000余人次，挖掘各类文化骨干120余名。

此外，唐县依托肉羊产业高质量发展大会等平台，开展“产业人才培育计划”，邀请国内肉羊养殖专家、电商运营能手举办专题讲座12场，现场指导养殖户科学养殖、品牌打造；组织文化能人走进产业一线，学习养殖与电商知识，运用短视频、直播等方式推广特色农产品。

如今，像张未轻这样的“跨界人才”越来越多——文化骨干用文艺形式宣传产业，产业能手借助文化平台推广产品，人才队伍的双向赋能，让唐县的乡村发展既有文化味儿，又有产业劲。

产业振兴： 多元发展前景广阔

作为华北地区最大的肉羊集散地，唐县在肉羊产

业发展上持续发力，推动产业向智慧牧业大步跃升。全县已形成覆盖上下游完整产业链，年产值超200亿元，带动10万群众投身肉羊相关产业，成为拉动地方经济增长、促进农民增收的重要引擎。

按照“增品种、提品质、创品牌”的思路，唐县将肉羊产业全产业链数字化转型作为一号工程，组建由工程院李德发院士指导、国家肉羊产业技术体系首席科学家刘永斌教授领衔，中国农大、内蒙古农大、河北农大等5所高校、政府及十余家龙头企业共同参与的创新联合体。目前，中国农业大学已全面启动《唐县肉羊产业全产业链数字化转型工作规划》，将为产业数字化转型绘制更加清晰的实施方案。

在产业链中游加工环节，唐县形成了“养殖—屠宰—加工”的良性循环。全县现有食品加工企业34个，2025年上半年营收额已突破23亿元，彰显雄厚的发展潜力。

随着“唐县羊肉”省级区域公用品牌发布和肉羊产业高质量发展峰会连年举办，唐县肉羊产业正在从单一的生产加工向品牌建设、文化输出等多元领域拓展，构建起以产业融合带动乡村振兴的新发展格局。打造品牌、传播文化，提升产品的附加值和市场竞争力，为乡村可持续发展开辟广阔空间。

从光影璀璨的电影周，到务实高效的肉羊产业大会，再到蓬勃发展的食品加工产业，唐县“文化赋能产业，产业反哺文化”的良性循环日益成熟。这座千年古县，正以文化的温度和产业的力度，在乡村振兴的道路上阔步前行，奋力书写农业强、农村美、农民富的新时代壮丽答卷。

请勿随地吐痰 打喷嚏请掩住口鼻

