



新春走基层

马年将至,开启寻“马”之旅!走进保定市博物馆,一起看看——

# 从历史深处奔腾而来的“骏马天团”



西汉彩绘陶马

□新畿輔-保定晚报记者 赵琳  
实习生 刘佳瑶 田子杨  
通讯员 张松松

马年将至,年味渐浓。中华马文化绵延数千年,马不仅是“六畜之首”,更是勇气、奋进、祥瑞的象征,承载着“龙马精神”的民族魂魄。新春来临之际,记者走进保定市博物馆,开启一场别开生面的寻“马”之旅。五件跨越千年的马元素文物齐聚一堂,组成气势恢宏的“骏马天团”,带着历史的厚重与新春的吉祥,奔赴千家万户,为市民献上一场独具韵味的文化盛宴。

2月6日,农历腊月十九,记者在馆内见到这组珍贵文物。从西汉陶马的朴拙雄浑,到东汉铜马的磅礴气势,再到清代瓷盘上的刀马人物,不同时代、不同材质、不同气韵的“宝马”,共同讲述着中华文明与马相伴相生的动人故事,传递着马年吉祥、万事顺遂的美好祝福。

## 极简汉韵: 西汉彩绘陶马 ——红白相映,匠心独运

汉代是中国古代马文化发展的鼎盛时期,也是造型艺术的黄金时代。在保定市博物馆众多马文物中,出土于易县南流井西汉墓的一对西汉彩绘陶马格外引人注目。作为国家三级文物,这对陶马以极简美学,展现出汉代艺术独有的大气与高级感。

陶马以泥质红陶为胎,整体造型饱满雄浑,马头微微昂起,双目有神,双

耳机敏,似在凝神静听,又似即将昂首嘶鸣、奋蹄驰骋。马身肌肉紧实,线条遒劲流畅,静中藏动,气韵非凡。与许多色彩繁复的彩绘文物不同,这对陶马仅以纯净的白色线条勾勒马鞍、辔头、络饰等细节,红底白线,对比鲜明,简洁却不失庄重,质朴中透着典雅,堪称古代“极简风”的经典之作。

更令人赞叹的是汉代工匠的精巧构思:陶马臀部预留圆孔,用于拼接马尾;头部与躯干下方设有榫卯孔洞,用以拼接马耳、四肢。这些细微之处的设计,既方便制作与组装,又保证了造型的完整与生动,让千年之后的人们,依旧能感受到古人严谨造物智慧与艺术追求。

## 镇馆之宝: 东汉铜马 ——河北之最,力量美学

如果说西汉陶马是婉约汉风,那么东汉铜马便是雄浑豪迈的“国之重器”。作为保定市博物馆的镇馆之宝、国家一级文物,这对青铜马1981年出土于徐水防陵汉墓2号墓,是目前河北省境内发现的体型最大的青铜马,堪称青铜马中的“巨无霸”。

两尊铜马体量惊人:一尊直颈昂首,通高116厘米,前肩高69.5厘米,身长70厘米;一尊曲颈蓄势,通高113厘米,前肩高66

厘米,身长66厘米。它们并非整体铸造,而是头、耳、身、腿等部分分开铸就,再以高超的套接、铆合工艺拼接成形,历经近两千年岁月,接缝依旧细密难辨,代表了汉代青铜铸造的顶尖水平。

铜马比例精准,肌肉线条饱满遒劲,骨骼强健有力,姿态沉稳却充满爆发力,让人一眼便能感受到千年前骏马奔腾的磅礴气势,是名副其实的“力量美学”。更难得的是,两马出土时并排而立,曲颈之马扭头望向直颈之马,一俯一仰,一静一动,彼此呼应、相互依偎,仿佛在无声交流。这种充满情感与场景感的设计,打破了青铜器物的冰冷坚硬,赋予文物温度与灵性。

与铜马一同出土的还有鎏金车马饰件,纹饰繁复精美,工艺考究。经考古研究证实,二马所驾为汉代典型独轭车,这一完整组合,为研究汉代车马制度、丧葬礼仪、手工业水平提供了极为珍贵的实物资料,历史价值与艺术价值并重。

## 瓷绘风华: 清代粉彩花口盘 ——刀马故事,精工雅趣

从汉代的力量之美,走到清代的精致生活,马文化也在工艺美术中绽放新彩。保定市博物馆收藏的清代同治粉彩戏剧人物故事花口盘,便是“以瓷绘马、以画传情”的典范之作,让马从战场奋力,变为艺术与生活中的诗意符号。

此盘出土于市府前街38号院,底部书有“大清同治年制”红色篆书款,是官窑级别的精品。盘身为八出葵花形,口沿描金,外壁绘四组粉彩缠枝花卉,线条柔美,设色淡雅,尽显清代宫廷瓷器的华贵气质。

盘心主题图案为刀马人物故事,是整件器物的精华。画面中人物神态生动、铠甲鲜亮,两匹战马昂首扬蹄、气势凛然。画工对马的刻画一丝不苟,马辔、鞍鞯、障泥等细节清晰可辨,色彩浓郁厚重,层次丰富分明,战马神骏挺拔,与人物动作相得益彰,一动一静,皆成妙趣。小小一盘,将历史故事、民俗审美、瓷绘技艺融为一体,是马文化深入民间、融入生活的生动见证。

(本文图片均由保定市博物馆供图)

## 记者手记 千年文脉,马年呈祥

从西汉陶马的简约质朴,到东汉铜马的雄浑大气,再到清代瓷盘的精巧绚丽,保定市博物馆这组“骏马天团”,跨越两千余年时光,串联起一条清晰的中华马文化脉络。它们既是古代工匠艺术才华的结晶,也是保定地域历史厚重的实物见证,更是中华民族崇尚奋进、勇敢、忠诚精神的生动载体。



东汉铜马



清代粉彩花口盘



西汉彩绘陶马

马,在中华文化中寓意勇往直前、马到成功、龙马精神。新春佳节,观赏这些文物,不仅是一场视觉与艺术的享受,更是一次与历史对话、与文脉相拥、与吉祥相逢的文化体验。每一件文物,都在无声诉说着岁月沧桑,也在默默传递着新春祝福。

值此马年新春之际,欢迎广大市民与游客到保定市博物馆,在千年文物中触摸历史温度,感受骏马精神,汲取奋进力量。愿大家在新的一年里,如骏马奔腾,意气风发;如龙马精神,事业兴旺,在新征程上昂首阔步、一往无前,共赴更加美好的未来。

文化中国行



东汉铜马